1/ Parcours paysage

Pour le primaire

Médiation libre en autonomie. CE parcours est à la disposition des enseignants pour organiser la visite et découvrir l'exposition.

Du paysage à la question de nature.

Ce parcours permet d'aborder le paysage comme genre mais aussi de voir comment en art contemporain, les artistes questionnent le sujet, du point de vue de l'écologie, de la catastrophe ou encore du phénomène naturel.

- *Paysage nu,* Olivier Masmonteil
- *Studies into the past,* Laurent Grasso
- *Rope out*, Mitch Dobrowner
- *Toy Emission (my friends all love Porshes)*, Héhé collectif
- *Slowly, slowly*, Adam Adach
- *Disparitions n°89,* Mathieu Bernard Reymond
- *Weel*, Tony Matelli

Pour le secondaire

Médiation en deux temps, prise en charge par le professeur (parcours 1) et le guide conférencier du musée (parcours 2 ou 3). / ou autonomie.
Modalité cf. fiche mode d'emploi

1/Du paysage à la question de nature.

- *Paysage nu,* Olivier Masmonteil
- *Studies into the past*, Laurent Grasso
- *Rope out,* Mitch Dobrowner
- *Toy Emission (my friends all love Porshes)*, Héhé collectif
- *Slowly, slowly,* Adam Adach
- *Disparitions n°89*, Mathieu Bernard-Reymond
- *Weel*, Tony Matelli

2/Le territoire

A travers le territoire, les artistes questionnent les limites géographiques et politiques en abordant les problématiques liées à l'immigration. Que ce soit un sujet lié à leur histoire personnelle ou en écho à l'actualité, ce thème inspire des œuvres aux formes très différentes.

- *Wendover-Speedway*, Jean-Michel Pancin
- *Don' get cross the bridge until you get to the river*, Francis Alys
- *Mapping Journey 5*, Bouchra Khalili
- *Watchtowers*, Taysir Batniji
- *Le Passeur*, Claire Tabouret
- *The Lovers III*, Zineb Sedira

3/La ville

L'environnement urbain que constituent les villes se décline sous différents aspects : l'architecture, le contexte social des banlieues, les spécificités culturelles d'un pays… Selon les artistes tous ces aspects renvoient à la place de l'homme dans la société et ses pratiques, qu'il soit absent ou non.

- *Landscape*, James Cabere
- *Tresham's Circuit*, Sam Griffin
- *Palais*, Philippe Cognée
- *Watchtowers,* Taysir Batniji
- *Le Dos (série Périphérique)*Mohamed Bourouissa
- *Snow city quaternity 4*, Yang Yongliang
- *The Wrinkles of the city*, JR l'artiviste urbain